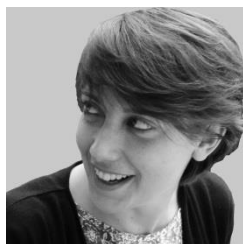


**CURRICULUM VITAE**  
**Valentina Giacometti**  
**Ingegnere - Ph.D.**



**INFORMAZIONI PERSONALI**

Cognome, Nome	GIACOMETTI, Valentina
Luogo, anno di nascita	Como, 1985
Nazionalità	Italiana
Iscrizione all'ordine degli Ingegneri di Como	Settore Civile e Ambientale numero 2885 A
E-mail	valentina.giacometti@unipv.it

## ATTIVITÀ ACCADEMICHE

- DOCENZA**  
**Dipartimento di Ingegneria  
Civile e Architettura  
Università di Pavia  
(10/2016 – oggi)**
- Attività didattiche presso il Dipartimento di Ingegneria Civile e Architettura (DICAr)  
dell'Università di Pavia**
- a.a. 2021/2022 e 2020/2021. Primo semestre. Assistente nell'insegnamento di Architettura Tecnica 1 del Corso di Laurea in Ingegneria Edile-Architettura (docente: prof. Alessandro Greco). Contratto di didattica integrativa.
  - a.a. 2021/2022 e 2020/2021. Secondo semestre. Docente a contratto nell'insegnamento di Progettazione con Elaborazione Grafica dei Corsi di Laurea in Ingegneria Civile e Ambientale e Ingegneria per l'Ambiente e il Territorio (ESE 12 – LEZ 8).
  - a.a. 2016/2017 – 2017/2018 – 2018/2019 – 2019/2020. Assistente nell'insegnamento di Architettura Tecnica 2 del Corso di Laurea in Ingegneria Edile-Architettura (docente: prof. Alessandro Greco).
  - a.a. 2017/2018. Assistente nell'insegnamento di Progettazione con Elaborazione Grafica dei Corsi di Laurea in Ingegneria Civile e Ambientale e Ingegneria per l'Ambiente e il Territorio (docente: prof. Alessandro Greco).
  - 10/2016 – 03/2017. Tutor didattico nel progetto internazionale "Plaza Marrón for all". Coordinatori: prof. Alessandro Greco (Università di Pavia) e prof. Enrique Martinez Sierra (Universidad Europea de Madrid).
  - Correlatrice di tesi di laurea sul tema della valorizzazione del patrimonio storico-architettonico e paesaggistico.
- ASSEGNISTA DI RICERCA**  
**Dipartimento di Ingegneria  
Civile e Architettura (DICAr)  
Università di Pavia  
(01/09/2019 – 31/08/2021)**
- Programma di Ricerca: Dalla eliminazione delle barriere architettoniche alla progettazione inclusiva: metodi e principi per la fruibilità del patrimonio costruito**  
(responsabile: prof. Alessandro Greco).
- VISITING PROFESSOR**  
**alla Technische Hochschule  
Mittelhessen University of  
Applied Sciences,  
Gießen, Germania  
(2018 – oggi)**
- Visiting Professor presso la THM Technische Hochschule Mittelhessen University of Applied Sciences di Gießen, Dipartimento di Architettura e Ingegneria Civile (FB BAU), Gießen, Germania**
- 09/09/2019 – 11/09/2019 *Visiting professor* in occasione della DAAD International Summer School "LUIGI – Opportunities for Renewal and Reconstruction for the Museum of Local History Giessen and its urban context"
  - 13/09/2018 – 15/09/2018 *Visiting Professor* in occasione della presentazione dei progetti dell'insegnamento "Entwerfen III Master" (prof. Nikolaus Zieske)
- ASSISTANT PROFESSOR  
e RESEARCHER  
(GASTWISSENSCHAFTLERIN)  
alla Technische Hochschule  
Mittelhessen University of  
Applied Sciences,  
Gießen, Germania  
(2015 – 2016)**
- Assistant Professor e Researcher (Gastwissenschaftlerin) presso la THM Technische Hochschule Mittelhessen University of Applied Sciences di Gießen, Dipartimento di Architettura e Ingegneria Civile (FB BAU), Gießen, Germania**
- 12/09/2016 – 23/09/2016 Organizzazione, Management e Lecturer nel Workshop Internazionale di Progettazione "SAFE - Sustainable and Accessible Future for Everybody", Gießen. Università promotrice: THM (Gießen, Germania). Università Partner: Università di Pavia (Italia), Universidad Central de Chile (Chile), Izmir Institute of Technology (Turchia). Direttore del Workshop: prof. Nikolaus Zieske; Coordinatore scientifico del Workshop: prof. Maik W. Neumann.
  - 10/2015 – 09/2016 *Assistant Professor* negli insegnamenti di progettazione "Entwerfen III Master", "Entwerfen II" e "Baufaufnahme" (prof. Nikolaus Zieske), "Einführen ins Entwerfen" (prof. Thomas Meurer).

**ASSEGNISTA DI RICERCA** Dipartimento di Ingegneria Civile e Architettura (DICAr) Università di Pavia (01/06/2014 – 31/05/2015) **Programma di Ricerca: Accessibilità e fruibilità dei luoghi di interesse culturale: metodi, strumenti e soluzioni** (responsabile: prof. Alessandro Greco). La ricerca ha riguardato lo studio dell'accessibilità e della fruibilità degli edifici museali. Un innovativo strumento di valutazione viene sviluppato per identificare i livelli di accessibilità dei musei e fornire un supporto alla fruizione dei visitatori con bisogni speciali. Questo strumento viene implementato in una APP per smartphone e tablet in collaborazione con il Dipartimento di Ingegneria Industriale e dell'Informazione dell'Università di Pavia.

**DOTTORATO DI RICERCA IN INGEGNERIA CIVILE ED EDILE/ARCHITETTURA** (11/2010 – 10/2013) Titolo conseguito il 28/01/2014 Giudizio: *lodevole* **Dottorato di Ricerca in Ingegneria Civile ed Edile/Architettura presso l'Università degli Studi di Pavia, XXVI ciclo, XII nuova serie (con borsa)** La tesi *"Cultura dell'Accessibilità e Accessibilità della Cultura: uno strumento di valutazione per l'edilizia universitaria storica"* (relatore: prof. Alessandro Greco) sviluppa uno strumento di valutazione, basato su indicatori e parametri oggettivamente misurabili, in grado di determinare il livello di accessibilità degli edifici. Lo strumento nasce in riferimento all'edilizia universitaria storica, ma può essere esportato a differenti destinazioni d'uso.

**ATTIVITÀ DI RICERCA, COORDINAMENTO E ESPERIENZE ALL'ESTERO** (11/2010 – oggi)

**Attività di Ricerca**

- 01/06/2020 – 01/09/2020. Progetto "VAI@Vernavola - Verde Accessibile e Inclusivo alla Vernavola". Studio relativo all'accessibilità e sicurezza del Parco della Vernavola di Pavia. Promosso dall'Assessorato alle Pari Opportunità del Comune di Pavia;
- 31/07/2017 – 04/08/2017. Coordinamento attività di rilievo geometrico di Palazzo Vistarino (PV) con tecnica tradizionale e utilizzo scanner 3D. In collaborazione con la THM Technische Hochschule Mittelhessen University of Applied Sciences, Dipartimento di Architettura e Ingegneria Civile. Gießen, Germania;
- 03/2017 – 05/2017. Progetto "Soluzioni inclusive per il Museo della Tecnica Elettrica di Pavia". Progetto e realizzazione di una mappa tattile con tecnologia di stampa 3D per il Museo della Tecnica Elettrica dell'Università di Pavia (direttore: prof. Michela Magliacani). In collaborazione con il laboratorio 3D@uniPV - DICAr, coordinato dal prof. Ferdinando Auricchio. Progetto finanziato da Regione Lombardia Legge 39/74 anno 2016 "Educazione al patrimonio e didattica museale". Università di Pavia e MTE;
- 03/2016. Collaborazione alla stesura della richiesta di finanziamento per il progetto di ricerca "SAPERI x TUTTI - Scuole Accessibili, Progettare, Evidenziare e Rinnovare l'Istruzione per Tutti". Sponsorizzato da Universitiamo, la piattaforma di crowdfunding dell'Università di Pavia;
- 11/2016 – 03/2017. Tutor didattico nel progetto internazionale "Plaza Marrón for all". Coordinatori: prof. Alessandro Greco (Università di Pavia) e prof. Enrique Martinez Sierra (Universidad Europea de Madrid);
- 03/2016. Progetto di ricerca internazionale "The use of new technologies in the analysis of pavements to promote the accessibility in Historic Environments". Università di Pavia (prof. Alessandro Greco) in collaborazione con Universidad Europea de Madrid (prof. Enrique Martinez). Analisi dell'accessibilità di Piazza del Lino (Pavia) attraverso fotogrammetria e scanner 3D;
- 07/2015 – 08/2015. Collaborazione alla progettazione di soluzioni architettoniche per il miglioramento dell'accessibilità dell'ufficio di Informazione e Assistenza Turistica (IAT) di Pavia. Palazzo del Broletto, Pavia;
- 05/2015 – 06/2015. Collaborazione alla richiesta di finanziamento per il progetto di ricerca "EDEN - Enhanced DEMand-response through consumer Networks based on blocks of buildings". Innovation Action Horizon 2020 "Demand response in blocks of buildings" EE-06-2015;
- 05/2014 – 07/2014. Collaborazione alla stesura del dossier "Accessibilità di Palazzo San Felice dell'Università di Pavia" all'interno del progetto di ricerca S.I.C.U.R.A. dell'Università di Pavia;
- 06/2014. Collaborazione allo studio di fattibilità per la riqualificazione di una porzione del Collegio Valla di Pavia;

- 05/2014. Realizzazione della mappa "Accessible Pavia". Una mappa urbana con indicati i percorsi più accessibili nel centro storico di Pavia, con lo scopo di guidare la mobilità delle persone con disabilità o con bisogni speciali. Progetto promosso da Università di Pavia in collaborazione con il Comune di Pavia;
- 04/2014. Collaborazione nella stesura del dossier "Rilievo delle barriere architettoniche". Università di Pavia e Comune di Pavia;
- 2013. Partecipazione nel progetto di ricerca "Accessible Pavia", in collaborazione con l'Assessorato alle Pari Opportunità del Comune di Pavia. Valutazione dello stato di fatto e proposta di soluzioni architettoniche per il miglioramento dell'accessibilità urbana del Sistema delle Tre Piazze (Piazza della Vittoria, Piazza Cavagneria e Piazza Leonardo da Vinci) e degli edifici principali del Comune, inclusa la sede centrale di Palazzo Mezzabarba;
- 2011 – 2013. Partecipazione al progetto di ricerca "Progettare senza barriere". Università di Pavia in collaborazione con U.I.C.I. - Unione Italiana dei Ciechi e degli Ipovedenti e GHAN Gli Uomini Nuovi. Analisi e valutazione dell'accessibilità dei centri storici delle città di Vigevano, Voghera e Pavia;
- 2012. Partecipazione al progetto di ricerca "P.U.M.A. - Pavia University: Map of Accessibility" per il rilievo delle barriere architettoniche e sensoriali degli edifici dell'Università di Pavia.

#### **Progettazione grafica e impaginazione di pubblicazioni**

- GRECO A., GIACOMETTI V., 2018, "La progettazione inclusiva. Undici anni di ricerche su accessibilità e fruibilità del patrimonio costruito", Pavia University Press Edizioni dell'Università di Pavia, Pavia. ISBN 978-88-6952-091-4.
- COLLI P., GRECO A. (a cura di), 2017, "L'esperienza della Consulta di Pavia: formazione, ricerche e progetti per una città inclusiva". TCP-Pavia, ISBN 978-88-98567-32-4.
- ZIESKE N., NEUMANN M.W., GIACOMETTI V. (edited by), 2017. "Methods and Results of the International Design Workshop S.A.F.E. - Sustainable and Accessible Future for Everybody". Edition winterwork, Germany. ISBN 978-3-96014-313-0;
- GRECO A., MARTINEZ SIERRA E., GIACOMETTI V., PIETRA G. (edited by), "An inclusive project for Plaza Marrón: survey, analysis and solutions for all", TCP, ISBN 978-88-98567-28-7. [https://issuu.com/giacomettivalentina/docs/toledo\\_e-book](https://issuu.com/giacomettivalentina/docs/toledo_e-book)
- GRECO A., GIACOMETTI V. (edited by), 2016, "Improving the Accessibility of the Cathedral in Milano: approaches and results of the workshop I\_AM\_Duomo". Quaderni dell'Almo Collegio Borromeo, Pavia. ISBN 978-88-941763-0-8. [https://issuu.com/giacomettivalentina/docs/toledo\\_e-book](https://issuu.com/giacomettivalentina/docs/toledo_e-book);
- GRECO A. (edited by), 2014, "Accessibility and Buildings' Conservation: methods, experiences and projects", e-book, KM Studio. ISBN-978-88-907505-6-4.

#### **Attività all'estero**

- 18-20 luglio 2018. Visiting professor presso la THM Technische Hochschule Mittelhessen University of Applied Sciences, in occasione dell'esame finale di Entwerfen III Master (prof. Nikolaus Zieske), Dipartimento di Architettura e Ingegneria Civile. Gießen, Germania;
- 10/2015 – 09/2016. Gastwissenschaftlerin presso la THM Technische Hochschule Mittelhessen University of Applied Sciences, Dipartimento di Architettura e Ingegneria Civile. Gießen, Germania;
- 11/2012 – 02/2013. Attività di ricerca e assistenza agli insegnamenti di progettazione presso la THM Technische Hochschule Mittelhessen University of Applied Sciences, Dipartimento di Architettura e Ingegneria Civile. Gießen, Germania;
- Partecipazione e interventi in convegni internazionali;
- Partecipazione e interventi in workshop internazionali di progettazione;
- Collaborazione nella organizzazione di viaggi di studio all'estero per l'insegnamento di Architettura Tecnica 2 (Paris 2011, Madrid 2012, Marseilles e Lyon 2013, Copenhagen 2014).

### **Organizzazione, Management e Tutor in Workshops e Winter/Summer Schools**

- Coordinatrice del progetto HORTI, come tema d'anno per l'insegnamento di *Building Technologies for Sustainable Architecture* (a.a. 2018/2019) del corso di laurea in Ingegneria Edile-Architettura (docenti: prof. Luca Beraghi e prof. Elena Romano).
- Coordinatrice dell'international design workshop HORTI (Heritage: Opportunities of Renewal, Transmission, Inclusion) promosso dall'Almo Collegio Borromeo. Partner: Università di Pavia, università invitate: THM di Giessen (Germania), ETSAM di Madrid (Spagna) e DOMUS Academy di Milano. 25/6/2018 - 5/7/2018.
- Organizzazione, Management e Lecturer nel Workshop Internazionale di Progettazione "SAFE - Sustainable and Accessible Future for Everybody". Università promotrice: THM (Gießen, Germania). Università Partner: Università di Pavia (Italia), Universidad Central de Chile (Chile), Izmir Institute of Technology (Turchia). 12-23/09/2016;
- Supporto all'organizzazione del congresso nazionale "Università e Città. Un'agenda per il nuovo secolo". Università di Pavia e CRUI - Conferenza dei Rettori delle Università Italiane (9-11 Settembre 2015, Pavia);
- Tutor e Management nel Workshop e Attività di Alta Formazione "I\_AM\_Duomo" – "Improving\_Accessibility of Milano\_Duomo", organizzato dall'Università di Pavia grazie alla Veneranda Fabbrica del Duomo di Milano e all'Almo Collegio Borromeo. Università Partner: Universidad Central, Chile e THM, Giessen, Germania (22 giugno - 4 luglio 2015, Pavia);
- Tutor e Management nel Laboratorio Progettuale "Dalla memoria al Progetto. La valorizzazione del patrimonio culturale". Università di Pavia in collaborazione con Universidad Central de Chile (29 settembre - 4 ottobre 2014, Università di Pavia) - *progetto vincitore*;
- Supporto all'Organizzazione per l'International Workshop "EUROPAN 2014" (22-25 settembre 2014, Pavia). Collaborazione alla stesura del Dossier di presentazione della città di Pavia e del sistema universitario;
- Design Tutor e Management per il Workshop "La città inclusiva: progettare spazi pubblici senza barriere". Workshop didattico per l'insegnamento di Architettura Tecnica 2 del corso di laurea in Ingegneria Edile-Architettura dell'Università di Pavia (7-11 Aprile 2014, Pavia, Italia) - *progetto menzionato*;
- Design Tutor, Segreteria Scientifica e Attività di Coordinamento per l'Intensive Programme Erasmus "ABC – Accessibility and Buildings' Conservation" International Intensive School organizzata dall'Università di Pavia grazie al Lifelong Learning Programme (5-19 Febbraio 2014, Pavia);
- Design Tutor nella "Winter School in Accessibility with ThyssenKrupp Encasa", Scuola intensiva organizzata dall'Università di Pavia grazie a ThyssenKrupp Encasa (4-7 Dicembre 2012, Pavia);
- Design Tutor e Management per il Workshop Internazionale ARIEL "Architectural Renewal and Improvement of Environment and Landscape 2012", organizzato dall'Università di Pavia, grazie al finanziamento Lifelong Learning Programme (13-24 Febbraio 2012, Pavia);
- Design Tutor nel Workshop Internazionale "Arcilab11", Università di Cagliari (31 agosto -10 Settembre 2011, Ales);
- Design Tutor nel Workshop Internazionale URSD "Urban Renewal and Sustainable Development 2011", Università di Pavia (16-30 giugno 2011, Pavia).

### **Interventi in occasione di corsi, seminari e convegni nazionali (come relatore)**

- 9 settembre 2021. Intervento "E-beacons for inclusion". Think Tank *Inclusione e città storica*. Politecnico di Milano - Dipartimento ABC (modalità mista).
- 22-26 ottobre 2019. Intervento "Assessment tools and inclusive solutions to improve the accessibility of historical city centres: the case study of Pavia". Convegno REUSO, Matera
- 3 ottobre 2019. Intervento "Strumenti di valutazione per l'accessibilità urbana e dell'edilizia storica". Convegno "Progettare per tutti. Il PEBA per il Comune di

Genova – modulo B”. Comune di Genova in collaborazione con il Politecnico di Milano

- 1 ottobre 2019. Convegno Internazionale “E2 Forum Orizzonti Verticali”, presentazione dei progetti dell’insegnamento di Architettura Tecnica 2 a.a. 2018/2019 (docente: prof. Alessandro Greco)
- 10 maggio 2019. Intervento “Accessibilità degli edifici per lo studio e la formazione”. Corso di Formazione Universal Design, Comune dell’Aquila.
- 26 febbraio 2019. Intervento “Dal superamento delle barriere architettoniche alla progettazione inclusiva” in occasione del convegno “Benessere, inclusione sociale e autonomia delle persone con disabilità” in Collegio Cairoli, Pavia;
- 9 febbraio 2019. Intervento “Dall’eliminazione delle barriere all’Inclusive Design” in occasione del ciclo di incontri di formazione 2019 del Gruppo di Lavoro “Accessibilità e Inclusione” dell’Ordine degli Ingegneri di Pavia;
- 20/10/2016 e 27/10/2016. Interventi “Dall’eliminazione delle barriere architettoniche alla progettazione inclusiva” e “Introduzione al tema Pianificazione e Strumenti urbanistici” all’interno del corso di formazione “Pensare e progettare per tutti: nuovi scenari per una società inclusiva” organizzato dall’Università di Pavia (prof. Alessandro Greco) e dalla Consulta permanente per l’osservazione e l’abbattimento delle barriere architettoniche e sensoriali dell’Università di Pavia;
- 06/05/2016. Intervento “Università e musei accessibili: dall’analisi al progetto consapevole” al convegno “Edifici accessibili per una cultura dell’accessibilità: metodi e soluzioni per tutti” organizzato dall’Università di Pavia presso il Museo della Tecnica Elettrica;
- 12/05/2015. Intervento “La dimensione europea dell’accessibilità: soluzioni a confronto” all’interno del Convegno “La città per tutti: dalle periferie al centro storico”. Festival Alfabeti Differenti, patrocinato dal Comune di Pavia;
- 05/02/2015. Intervento “Progettare l’accessibilità e la fruibilità per utenza ampliata: teorie ed esperienze” all’interno del progetto “I futuri geometri progettano l’accessibilità”. Patrocinato da F.I.A.B.A. (Fondo Italiano per l’Abbattimento delle Barriere Architettoniche). Istituto di Istruzione Superiore Alessandro Volta, Pavia;
- 06/2014 – 07/2014. Interventi all’interno delle giornate di formazione: “Aspetti culturali e normativi per una progettazione senza barriere” (19 giugno), “Accessibilità degli Spazi Urbani” (26 giugno), “Accessibilità degli Edifici” (3 luglio). Organizzato dall’ordine degli Architetti di Cuneo;
- 22/05/2014. Intervento “Esperienze di Didattica, Ricerca e Progetto sull’Accessibilità” all’interno della “Learning Week - Bussola Scientifica”, Università di Pavia in collaborazione con Regione Lombardia;
- 21/05/2014. Intervento “Accessible Pavia, map 2014” all’interno del convegno “Il Mobility Management nelle aree urbane e nelle università. A che punto siamo?”. Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali dell’Università di Pavia, Fondazione Romagnosi, Fondazione Cariplo;
- 04/2014. Intervento “Accessibilità come valorizzazione del patrimonio culturale” all’interno del convegno di formazione “Le differenti declinazioni di una città accessibile e inclusiva”. Festival Alfabeti Differenti. Università di Pavia e Comune di Pavia;
- 06/2013 – 07/2013 Intervento “Accessibilità, visitabilità, adattabilità e normativa” (18/06), “Winter School in Accessibility with ThyssenKrupp Encasa” (09/07) e “I principi dell’Universal Design” (16/07) all’interno del corso di formazione “Accessibilità degli spazi urbani e Universal Design”. Programma Lombardia Eccellente Progetto Pavia città della formazione | Id. 043. Provincia di Pavia (Pavia).

#### **Partecipazione a congressi e conferenze internazionali (come relatore)**

- 20 marzo 2020. Intervento “L’accessibilità dei collegamenti orizzontali e verticali. Uno strumento di valutazione per la progettazione inclusiva”. Convegno “Oltre il Quadrato e la X. Mobilità verticale per l’accessibilità”. Promosso da SidTA - Società Italiana della Tecnologia dell’Architettura e Università IUAV di Venezia. Curatore scientifico: prof. Dario Trabucco. *Webinar a causa del Covid-19*;

- 25 ottobre 2019. Intervento "Assessment tools and inclusive solutions to improve the accessibility of historical city centres: the case study of Pavia". Convegno REUSO 22-26 ottobre 2019, Matera;
- International Conference "SDEWES 2016" - Sustainable Development of Energy, Water and Environment Systems (4-9 settembre 2016, Lisbona, Portogallo);
- International Conference "TRANSED 2015" - Mobility and Transport for Persons with Disabilities (28-31 luglio 2015, Lisbona, Portogallo);
- International Conference "REHAB 2015" - Preservation, Maintenance and Rehabilitation of Historical Buildings and Structures (22-24 luglio 2015, Porto, Portogallo);
- International Congress "ATINER 2014" - Fourth Annual International Conference on Architecture (7-10 luglio 2014, Atene, Grecia);
- International Conference "REHAB 2014" - Preservation, Maintenance and Rehabilitation of Historical Buildings and Structures (19-21 marzo 2014, Tomar, Portogallo);
- International Conference "PLEA 2013" - Passive and Low Energy Architecture (10-12 settembre 2013, Monaco, Germania);
- International Congress "Arquimemoria4", (14-17 maggio 2013, Salvador de Bahia, Brasile);
- International Conference "TRANSED 2012" - Mobility and Transport for Persons with Disabilities (17-20 settembre 2012, New Delhi, India);
- International Congress "ZEMCH 2012" (20-22 agosto 2012, Glasgow, UK);
- International Congress "Ascensores y funiculares del mundo. Congreso Patrimonio Industrial" (14-16 aprile 2011, Santiago de Chile, Chile).

#### **Partecipazione a Corsi di Formazione e Seminari (come uditore)**

- Colloqui.AT.e 2020 – Artec Conference, Catania (9-12 dicembre 2020). Ar.Tec.
- Webinar "Realising Social Inclusion for Persons with Disabilities Through Digital Media @ the University of Pavia (15 ottobre 2020).
- Convegno Colloqui.AT.e 2019 25-28 settembre 2019, Torino. Ar.Tec.
- Lectio Magistralis "Livable Cities for the 21st Century" by arch. Jan Gehl (30/11/2015, Schader-Forum, Darmstadt, Germany);
- Corso "Start Up Program", MIP Management Academy (aprile 2015 - giugno 2015, MIP Graduate School of Business, Politecnico di Milano);
- Corso "L'altro sguardo - quando i musei si fanno guardare da differenti punti di vista. Spazi e percorsi di aggregazione nei luoghi d'arte" (24/11/2014, Mantova);
- Corso "Project Management about Research, learn how to design in Europe" (giugno 2013, Pavia);
- Seminario "I beni culturali come fattore di crescita e sviluppo socio-economico dell'Europa del futuro". Progetto Accessit, cofinanziato dal Fondo Europeo per lo Sviluppo Regionale (17 luglio 2012, Galata Museo Del Mare, Genova);
- Seminario "Youth in Action Programme in Lombardy", 18-19 giugno 2012, Milano;
- Corso "Introduzione al programma QGIS", organizzato dal Laboratorio di Geomatica dell'Università di Pavia (febbraio 2012, Pavia);
- Seminario "Disabilità e buone prassi in Università", organizzato dall'Università di Torino (16 novembre 2011, Torino);
- Corso di Formazione per Esperti in materia di abolizione delle barriere architettoniche "Cultura e Progetto dell'Accessibilità", organizzato dall'Ordine degli Ingegneri e dall'Ordine degli Architetti della Provincia di Sondrio (8 ottobre - 12 dicembre 2011 Sondrio);
- Corso di Formazione "Progettare l'accessibilità per l'abolizione delle barriere architettoniche" (27 aprile - 25 maggio 2011, Bergamo).

#### **Correlatrice tesi di laurea presso l'Università di Pavia**

- n.10 presso il Dipartimento di Ingegneria Civile e Architettura (DICAr)
- n.2 presso il Dipartimento di Ingegneria Industriale e dell'Informazione (DIII)

### Concorsi di idee e progettazione:

- 04/2014. "Superiamo lo Scalino", organizzato da "Spingi La Vita onlus", con il patrocinio del Comune di Scandicci, Firenze;
- 11/2012 "Risali la Nave", organizzato da "MoreThanArch" - 2° premio;
- 02/2011. "Progettazione di un sistema segnaletico di percorsi turistico-tematici nel centro storico di Belluno".

## ATTIVITÀ PROFESSIONALI

**COLLABORAZIONE CON  
ALMO COLLEGIO  
BORROMEO:** Collegio  
universitario di merito.  
(01/09/2019 – oggi)

- **Delegata alla terza missione** dell'Almo Collegio Borromeo (progetto HORTI e grandi eventi, tra cui La Milaneseana ideata e diretta da Elisabetta Sgarbi).
- **Responsabile dell'immagine coordinata** (coordinamento e elaborazione grafica di locandine per eventi e materiale di comunicazione, incluso sito e canali social).

**DIPENDENTE PRESSO  
ALMO COLLEGIO  
BORROMEO**  
(02/10/2017 – 31/08/2019)

**Segreteria didattica – Grafiche – Relazioni internazionali** presso **Almo Collegio Borromeo di Pavia** il Collegio di Merito più antico d'Italia, riconosciuto dal MIUR.  
Attività principali: gestione della redazione grafica della comunicazione del Collegio; gestione degli scambi internazionali tra l'Almo Collegio Borromeo e le Università europee ed extraeuropee.

**COLLABORAZIONE IN  
STUDI DI ARCHITETTURA E  
INGEGNERIA**  
(2010 – 2018)

**Studio Mercandino** - Milano, Italia (ing. Augusto Mercandino)  
11/2016 – 08/2018

Attività principali: progettazione e pratiche edilizie, perizie, collaudi tecnico-amministrativi, piani di evacuazione e pratiche VV.F.

**Studio R39** - Milano, Italia (arch. Giovanni Del Zanna).  
03/2016.

Attività principali: sopralluoghi di valutazione dell'accessibilità e progettazione di soluzioni architettoniche inclusive (alcuni progetti sono sviluppati in collaborazione con terapisti occupazionali); elaborazione grafica di loghi e brochure informative.

**Studio bp** - Pavia, Italia (ing. Gianluca Pietra e arch. Michele Bollini).  
03/2010 – 10/2010.

Attività principali: partecipazione nel Concorso di Idee "Riqualficazione e ampliamento della scuola elementare di San Valentino in Campo a Cornedo " (Bolzano); collaborazione alla redazione di piani attuativi e pratiche per ristrutturazioni edilizie.

**COMMISSIONI  
E GRUPPI DI LAVORO**  
(2018 – oggi)

- Membro del **Think Tank Inclusione e città storica** del Politecnico di Milano, Dipartimento ABC.
- Membro del Gruppo di Lavoro "**Accessibilità e Inclusione**" dell'Ordine degli Ingegneri di Pavia (presidente: ing. Augusto Allegrini).

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

**PHD IN INGEGNERIA CIVILE  
ED EDILE/ARCHITETTURA**  
Titolo conseguito il  
28 gennaio 2014

**Dottorato di Ricerca in Ingegneria Civile ed Edile/Architettura presso l'Università degli Studi di Pavia, XXVI ciclo, XII nuova serie (con borsa ministeriale).**

Titolo della tesi: "Cultura dell'Accessibilità e Accessibilità della Cultura: uno strumento di valutazione per l'edilizia universitaria storica". Relatore: prof. Alessandro Greco (DICAr).  
Giudizio: *lodevole*



**ORDINE DEGLI INGEGNERI DI COMO** Iscrizione all'Ordine degli Ingegneri di Como, settore Civile e Ambientale, numero 2885 A.  
28 luglio 2011 **Abilitazione** all'esercizio della professione di Ingegnere, settore Civile e Ambientale (prima sessione dell'Esame di Stato dell'anno 2010, presso l'Università degli Studi di Pavia).

**LAUREA IN INGEGNERIA EDILE-ARCHITETTURA** **Laurea in Ingegneria Edile-Architettura (ciclo unico) presso l'Università di Pavia**  
Titolo conseguito il 26 febbraio 2010 la tesi dal titolo: "Centro polifunzionale per disabili medio-lievi a Pavia" (relatore Prof. Alessandro Greco). Valutazione: 110/110 *cum laude*. La Tesi è vincitrice del *Premio Carlo Maddalena Onlus* per tesi di laurea riguardanti i temi dell'architettura nei suoi aspetti sociali, territoriali, sanitari o ambientali (4 novembre 2011). **Alunna del Collegio Universitario di merito "Santa Caterina da Siena"** per il periodo degli studi universitari.

### ULTERIORI ATTIVITÀ DURANTE GLI STUDI

CONCORSI DI IDEE  
dal 2004 al 2009

- Concorso di idee per studenti "riqualificazione urbana e ridefinizione degli spazi pubblici" indetto dal Comune di Torrevecchia Pia nel 2009 - *progetto menzionato*;
- Workshop "Design for All" indetto dal Politecnico di Torino nel 2008. Competizione internazionale di idee sulla accessibilità multisensoriale del complesso polifunzionale del Lingotto. - *progetto 1° classificato*;
- Concorso "Pavia città per tutti" indetto dal Comune di Pavia nel 2006 - *progetto 1° classificato*.

ESPERIENZE  
ALL'ESTERO  
dal 2004 al 2009

- Scambio culturale presso l'Università di Madrid, 24-28 ottobre 2007;
- Seminario internazionale "Patrimonio arquitectonico fuente de nueva arquitectura" presso l'Università Centrale di Santiago, Cile, agosto 2008.

### CAPACITÀ E COMPETENZE

LINGUE  
Italiano – madrelingua

- Inglese – C1 (comprensione, orale, scritto). Certificazione FIRST (2006, Seregno)
- Spagnolo – A2 (comprensione, orale), A1 (scritto)

COMPETENZE  
SPECIFICHE

- Esperto di progettazione accessibile e Universal Design: eccellente conoscenza delle normativa e della letteratura in merito alla progettazione dell'accessibilità e della fruibilità di spazi pubblici e privati, in ambito urbano ed edilizio.

COMPETENZE  
RELAZIONALI

- Eccellenti capacità e competenze relazionali: numerose esperienze di lavoro in equipe, teamwork e di relazione con il pubblico, in ambito sia nazionale che internazionale;
- Tutor didattico in numerosi Workshop internazionali, Summer/Winter Schools, Intensive Erasmus Programme, e attività progettuali;
- Organizzazione e Management di numerosi Workshop internazionali, Summer/Winter Schools, Intensive Erasmus Programme, e attività progettuali;
- Organizzazione di attività per il Collegio Universitario di merito "Santa Caterina da Siena", Pavia e per l'Associazione "Alunne del Collegio Santa Caterina".

COMPETENZE  
TECNICHE E  
SOFTWARE

- Eccellente conoscenza di MS Office, software di design e disegno tecnico (AutoCAD 2D e 3D, Allplan), di grafica (Photoshop, CorelDraw, Illustrator, Sketchup), di impaginazione (InDesign) e di elaborazione fotografica (ACDSee pro, LightRoom), certificazione "Mental Ray - 3DS Max Design";
- Buona conoscenza di wix.com and WordPress.com per la costruzione di siti web;
- Eccellenti abilità illustrative, creative e grafiche;
- Disegno a mano, tecniche di rappresentazione e elaborazioni grafiche per loghi.

## PUBBLICAZIONI

### Contributi in Atti di Convegni e Conferenze Internazionali

1. GRECO A., GIACOMETTI V., MECOJ F., 2021, "Approaches and solutions for inclusive parks in the "new normal". The case study of the Vernavola Park in Pavia, Italy". Atti del convegno GAMBARDELLA C. (a cura di), 2021 "Le vie dei mercanti XIX International forum - World Heritage and Design for Health", Gangemi editore, Roma. ISBN 978-88-492-4088-7
2. AURICCHIO F., GRECO A., ALAIMO G., GIACOMETTI V., MARCONI S., MAURI V., 2020, "Innovation for inclusion the 3D printing technology to enjoy the cultural heritage". Atti del convegno "Colloqui.AT.e 2020 – Nuovi orizzonti per l'architettura sostenibile". EdicomEdizioni Monfalcone (Gorizia). ISBN 978-88-96386-94-1
3. GIACOMETTI V., GRECO A., 2019, "Heritage Accessibility and Valorisation: Tactile Maps for a More Inclusive University" in RICCI C. (a cura di) "Building an Inclusive Digital Society for Persons with Disabilities. New Challenges and Future Potentials". Pavia University Press, Pavia. ISBN: 978-88-6952-111-9
4. GIACOMETTI V., "L'accessibilità dei collegamenti orizzontali e verticali. Uno strumento di valutazione per la progettazione inclusiva", in TRABUCCO D., GIACOMELLO E., BELMONTE M. (a cura di), 2020, "Mobilità verticale per l'accessibilità". Atti del convegno "Oltre il Quadrato e la X". Collana CLUSTER AA Accessibilità Ambientale. Editore Anteferma Edizioni S.r.l. (TV), marzo 2020. ISBN 978-88-32050-51-6 - ISSN 2704-906X
5. GRECO A., GIACOMETTI V., LEONE G., 2019, "Assessment tools and inclusive solutions to improve the accessibility of historical city centres: the case study of Pavia" Atti del Convegno REUSO 22-26 ottobre 2019, Matera
6. GRECO A., GIACOMETTI V., 2019, "Ticino per tutti: soluzioni per la fruizione del lungo fiume di pavia tra immaginazione, cultura e consapevolezza". In Colloqui.AT.e 2019 Ingegno e costruzione nell'epoca della complessità. Atti del Congresso Ar.Tec., 25-27 settembre 2019, Torino. ISBN 978-88-85745-31-5
7. GRECO A., GIACOMETTI V., LEONE G., 2019 "Medieval urban centres and weak users: reflection and methodological suggestions for an inclusive approach" In Proceedings of the 4<sup>th</sup> International Conference on Preservation, Maintenance and Rehabilitation of Historic Buildings and Structures REHAB 2019, Green Line Institute for Sustainable Development, luglio 2019. ISBN (PRINTED) 978-989-8734-41-9, ISBN (PDF) 978-989-8734-42-6
8. GRECO A., MARTINEZ SIERRA E., GIACOMETTI V., 2017, "Valorization of the cultural heritage: an international design for all experience in Toledo". In Proceedings of PALMA CRESPO M., GUTIÉRREZ CARRILLO M.L., GARCÍA QUESADA R. (a cura di) "ReUSO Granada 2017. Sobre una arquitectura hecha de tiempo. Volumen 1 - Metodología, Técnica y Conservación. Edizioni Editorial Universal de Granada, Granada 18-21 October 2017. ISBN: 978-84-338-6131-3
9. GIACOMETTI V., 2016, "Assessment Tools for Accessible and Inclusive Tourism". In Proceedings of 11<sup>th</sup> Conference SDEWES 2016 Conference on Sustainable Development of Energy, Water and Environment Systems, 04-09 September 2016, Lisbon, Portugal. ISSN 1847-7186 (book of abstracts) - ISSN 1847-7178 (digital proceedings)
10. NEUMANN M.W., GIACOMETTI V., 2016, "International Design Workshops Model to solve global Questions". In Proceedings of 11<sup>th</sup> Conference SDEWES 2016 Conference on Sustainable Development of Energy, Water and Environment Systems, 04-09 September 2016, Lisbon, Portugal. ISSN 1847-7186 (book of abstracts) - ISSN 1847-7178 (digital proceedings)
11. GIACOMETTI V., 2015, "Heritage Accessibility: an assessment tool for design strategies". In Proceedings of TRANSED 2015 – International Conference (28-31 July 2015, Lisbon, Portugal). Editor: Rosário Macário. Publisher: Tecnico Lisboa. ISBN 978-989-20-6262-4
12. GIACOMETTI V., 2015, "Accessible Museums: approaches, methods and tools to stress inclusivity". In Proceedings of REHAB 2015 – II International Conference on

- Preservation, Maintenance and Rehabilitation of Historical Buildings and Structures (22-24 July 2015, Porto, Portugal). Editors: Rogério Amoêda, Sérgio Lira & Cristina Pinheiro. Publisher: Green Lines Institute. Book of Abstract ISBN 978-989-8734-06-8; eBook ISBN 978-989-8734-10-5. *Best Paper Award in Topic 5 "Inclusivity of historical sites, buildings and structures"*
13. GIACOMETTI V., 2014, "Accessibility of historical buildings: to assess, to design, to enhance". In Proceedings of ATINER 2014 - Fourth Annual International Conference on Architecture (07-10 July 2014, Athen, Greece). Edited by Gregory T. Papanikos. Architecture Abstracts: ISBN: 978-618-5065-56-0
  14. GIACOMETTI V., 2014, "Heritage Accessibility: inclusive design solutions for Palazzo San Felice in Pavia". In Proceedings of REHAB 2014 – I International Conference on Preservation, Maintenance and Rehabilitation of Historical Buildings and Structures (19-21 March 2014, Tomar, Portugal). Edited by Rogério Amoêda, Sérgio Lira, Cristina Pinheiro. Book of Abstract: ISBN 978-989-8734-00-6, p. 95. Full paper: p. 835-842. Green Line Institute for Sustainable Development, CD Rom: e-ISBN 978-989-8734-02-0
  15. GRECO A., GIACOMETTI V., 2013, "Accessibility and Social Sustainability: assessment tools for urban spaces and buildings". In Proceedings of PLEA 2013 - Sustainable Architecture for a Renewable Future, International Conference (10-12 September 2013). Fraunhofer IRB Verlag, Munich, 2013. ISBN: 978-3-8167-9053-2, ISBN (E-Book, Proceedings): 978-3-8167-9054-9
  16. GIACOMETTI V., 2013, "Accesibilidad y memoria: un método de evaluación de la accesibilidad de los colegios históricos en Pavia". In Proceedings of ArquiMemória 4 – Encuentro Internacional sobre Preservación del Patrimonio Edificado (14-17 May 2013). Comunika Press, Salvador de Bahia, 2013. ISBN 978-85-66843-00-2 (book of abstracts), ISBN 978-85-66843-01-9 (digital proceedings)
  17. GRECO A., GIACOMETTI V., 2012, "Accessibility of Italian historical Universities". In Proceedings of TRANSED 2012 International Conference, New Delhi, India (17-21 September 2012). Proceedings in digital format
  18. GIACOMETTI V., 2012, "Accessibility and usability of the historical Boarding Schools in Pavia". In Proceedings of TRANSED 2012 – 13th International Conference on Mobility and Transport for Elderly and Disabled People, New Delhi, India (17-21 September 2012). Proceedings in digital format
  19. GIACOMETTI V., 2012, "Accessibility and Social Sustainability: assessment methods for Italian universities". In Proceedings of ZEMCH 2012 International Conference, Glasgow (August 2012). ISBN: 978-0-9574189-0-5
  20. GIACOMETTI V., MONDELLI V., OTTAVIANI L., 2011, "La funicolare come mondo C - Il caso di Verona", in "Ascensores y Funiculares del Mundo". In Proceedings of Congreso de Patrimonio Industrial, Chile (14-16 April 2011)
  21. GIACOMETTI V., 2011, "Accessibilità e fruibilità dei Beni Culturali: metodi e modelli per una progettazione consapevole". In Proceedings of the Research in PhD\_toward a shared knowledge, CO.D.A.T., Rome, 18 February 2011. ISBN 978-88-901893-7-1.

**Contributi in Curatele**

1. GIACOMETTI V., 2020, "Horti: la continua sfida della bellezza". In LOLLI A. (a cura di) "Almo Collegio Borromeo. La resistenza della bellezza", Skira, 2020
2. GIACOMETTI V., 2017, "Dalla eliminazione delle barriere alla progettazione per utenza ampliata". In COLLI P., GRECO A. (a cura di), "L'esperienza della Consulta di Pavia: formazione, ricerche e progetti per una città inclusiva". TCP-Pavia, ISBN 978-88-98567-32-4.
3. GIACOMETTI V., 2017, "Da Pavia per tutti 2008 a Pavia Accessibile 2014: una nuova mappa per il centro storico della città". In COLLI P., GRECO A. (a cura di), "L'esperienza della Consulta di Pavia: formazione, ricerche e progetti per una città inclusiva". TCP-Pavia, ISBN 978-88-98567-32-4.
4. GIACOMETTI V., 2017, "S.A.F.E. International Design Workshop: challenges, methods and structure". In ZIESKE N., NEUMANN M.W., GIACOMETTI V. (edited by), 2017, "Methods and Results of the International Design Workshop S.A.F.E. -

Sustainable and Accessible Future for Everybody". Edition winterwork, Germany. ISBN 978-3-96014-313-0.

5. GIACOMETTI V., GRECO A., 2017, "MTE accessibile: la mappa tattile / A people friendly museum: the tactile map". MAGLIACANI M., (edited by), 2017, "Museo della Tecnica Elettrica. Un percorso esperienziale / An Experiential Exhibition", Glifo Associati Editore, Pavia, ISBN 9788890923722.
6. GIACOMETTI V., 2017, "Plaza Marrón for All: teamwork approaches and methodologies". In GRECO A., MARTINEZ SIERRA E., GIACOMETTI V., PIETRA G. (edited by), "An inclusive project for Plaza Marrón: survey, analysis and solutions for all", TCP-Pavia, ISBN 978-88-98567-28-7.
7. GIACOMETTI V., 2016, "Accessibility and historical heritage". In GRECO A., GIACOMETTI V. (edited by), 2016, "Improving the Accessibility of the Cathedral in Milano: approaches and results of the workshop I\_AM\_Duomo". Quaderni dell'Almo Collegio Borromeo, Pavia. ISBN 978-88-941763-0-8;
8. GIACOMETTI V., 2016, "Introduction: the accessibility of the Cathedral of Milan". In GRECO A., GIACOMETTI V. (edited by), 2016, "Improving the Accessibility of the Cathedral in Milano: approaches and results of the workshop I\_AM\_Duomo". Quaderni dell'Almo Collegio Borromeo, Pavia. ISBN 978-88-941763-0-8;
9. GIACOMETTI V., 2016, "New volumes for inclusive connections". In GRECO A., GIACOMETTI V. (edited by), 2016, "Improving the Accessibility of the Cathedral in Milano: approaches and results of the workshop I\_AM\_Duomo". Quaderni dell'Almo Collegio Borromeo, Pavia. ISBN 978-88-941763-0-8;
10. GIACOMETTI V., 2014, "The Mondino Institute: problems and opportunities". In GRECO A. (edited by), "Accessibility and Buildings' Conservation: methods, experiences and projects". e-book, KM Studio edition. ISBN-978-88-907505-6-4.
11. GIACOMETTI V., 2014, "Accessible urban link (Group 5)". In GRECO A. (edited by), "Accessibility and Buildings' Conservation: methods, experiences and projects". e-book, KM Studio edition. ISBN-978-88-907505-6-4;
12. GIACOMETTI V., 2013, "Introduzione al Gruppo 6-wi join: un filo che unisce". In GRECO A. (a cura di), 2013, "Studiare e progettare l'accessibilità degli edifici storici. Winter School in Accessibility with ThyssenKrupp Encasa", EdicomEdizioni, Monfalcone, pp. 152-155. ISBN 978-88-96386-23-1.

#### Curatele

1. ZIESKE N., NEUMANN M.W., GIACOMETTI V. (edited by), 2017. "Methods and Results of the International Design Workshop S.A.F.E. - Sustainable and Accessible Future for Everybody". Edition winterwork, Germany. ISBN 978-3-96014-313-0.
2. GRECO A., GIACOMETTI V. (edited by), 2016, "Improving the Accessibility of the Cathedral in Milano: approaches and results of the workshop I\_AM\_Duomo". Quaderni dell'Almo Collegio Borromeo, Pavia. ISBN 978-88-941763-0-8. E-book: [https://issuu.com/borromeo/docs/iamduomo\\_2016\\_qacbc](https://issuu.com/borromeo/docs/iamduomo_2016_qacbc).

#### Manoscritti

1. GRECO A., GIACOMETTI V., 2018, "La progettazione inclusiva. Undici anni di ricerche su accessibilità e fruibilità del patrimonio costruito", Pavia University Press Edizioni dell'Università di Pavia, Pavia. ISBN 978-88-6952-091-4.
2. GRECO A., MARTINEZ SIERRA E., GIACOMETTI V., PIETRA G., 2017, "An inclusive project for Plaza Marrón: survey, analysis and solutions for all", TCP-Pavia. E-book: [https://issuu.com/giacomettivalentina/docs/toledo\\_e-book](https://issuu.com/giacomettivalentina/docs/toledo_e-book) ISBN 978-88-98567-28-7.
3. GIACOMETTI V., 2013, "Cultura dell'Accessibilità e Accessibilità della Cultura: uno strumento di valutazione per l'edilizia universitaria storica". Tesi di Dottorato XXVI ciclo (XII nuova serie), Corso di Dottorato in Ingegneria Civile ed Edile/Architettura dell'Università di Pavia.

#### Contributi in Riviste

1. GRECO A., GIACOMETTI V., "HORTI tra natura e cultura", 2019, In *Il Giornale dell'Ingegnere* n.7/2019 settembre, Edizione Regione Lombardia. p.14. ISSN 1974-7144.
2. GRECO A., GIACOMETTI V., 2018, "Oltre le barriere architettoniche e sensoriali. Valorizzare la diversità con soluzioni che favoriscano l'indipendenza e la

sicurezza". In *Il Giornale dell'Ingegnere* n.10/2018 novembre. p.22. ISSN 1974-7144.

3. GRECO A., GICOMETTI V., 2018, "Oltre le barriere architettoniche e sensoriali". In *Il Giornale dell'Ingegnere* n.6/2018 luglio. p.38. ISSN 1974-7144.

**Contributi in Riviste  
Scientifiche  
riconosciute ANVUR**

1. AURICCHIO F., GRECO A., ALAIMO G., GIACOMETTI V., MARCONI S., MAURI V., 2017, "3D printing technology for buildings' accessibility: the tactile map for MTE Museum in Pavia". *Journal of Civil Engineering and Architecture, USA*. Volume 11, Number 8, August 2017. ISSN 1934-7359 (print), ISSN 1934-7367 (online), DOI: 10.17265/1934-7359.

**Contributi in Riviste  
Scientifiche "CLASSE A"**

1. GRECO A., RICCI C., GIACOMETTI V., FAVALLI S., CAMPOTARO A., 2021, "Accessibility and valorisation of historical universities through digital inclusive solutions: the case study of the University of Pavia (Italy)". In *TEMA: Technologies, Engineering, Materials and Architecture 2021*. ISSN 2421-4574. *In valutazione*.

2. GRECO A., GIACOMETTI V., ROTA M., SENALDI I. E., PENNA A., 2021, "Integrated strategies for preserving and enhancing the historical heritage of the University of Pavia". In *Sustainability 2021*, 13(2), 783. ISSN 2071-1050. <https://doi.org/10.3390/su13020783>.

**RICONOSCIMENTI**

- **Best Paper Award** - Topic n. 5 "Inclusivity of historical sites, buildings and structures" of REHAB 2015 - II International Conference on Preservation, Maintenance and Rehabilitation of Historical Buildings and Structures (22-24 luglio 2015, Porto) con il Paper "Accessible Museums: approaches, methods and tools to stress inclusivity".
- **Primo premio** - Tutor didattico del gruppo vincitore del Laboratorio Progettuale "Dalla memoria al Progetto. La valorizzazione del patrimonio culturale". Università di Pavia in collaborazione con Universidad Central de Chile (29 settembre - 4 ottobre 2014, Università di Pavia);
- **Progetto menzionato** - Tutor didattico del progetto menzionato nel Workshop "La città inclusiva: progettare spazi pubblici senza barriere". Workshop didattico per l'insegnamento di Architettura Tecnica 2 del corso di laurea in Ingegneria Edile-Architettura dell'Università di Pavia (7-11 Aprile 2014, Pavia, Italia);
- **Secondo premio** - concorso di idee "Risali la Nave", organizzato dall'associazione MoreThanArch per la riqualificazione dei collegamenti verticali della Facoltà di Ingegneria dell'Università di Pavia, 2012;
- **Primo premio** - "Carlo Maddalena" Onlus per Tesi di Laurea. La tesi "Centro polifunzionale per disabili medio-lievi a Pavia", è premiata per le tematiche legate all'architettura e ai suoi aspetti sociali, territoriali e ambientali, 2011;
- **Progetto menzionato** - Concorso di idee "riqualificazione urbana e ridefinizione degli spazi pubblici" indetto dal Comune di Torrevecchia Pia nel 2009;
- **Primo premio** - Workshop internazionale "Design for All" indetto dal Politecnico di Torino sulla accessibilità multisensoriale del complesso polifunzionale del Lingotto, Torino, 2008;
- **Primo premio** - Workshop "Pavia Città per Tutti", organizzato dal Comune di Pavia, Italy, 2006.

**DATA** 21 dicembre 2021

**FIRMA** Valentina Giacometti  


**Curriculum Vitae di  
GIACOMETTI, Valentina**

Il sottoscritto è a conoscenza che, ai sensi dell'art. 26 della Legge 15/68, le dichiarazioni mendaci, la falsità negli atti e l'uso di atti falsi sono puniti ai sensi del codice penale e delle leggi speciali. Inoltre, il sottoscritto autorizza il trattamento dei dati personali ai sensi del D.lgs. 196/03.