

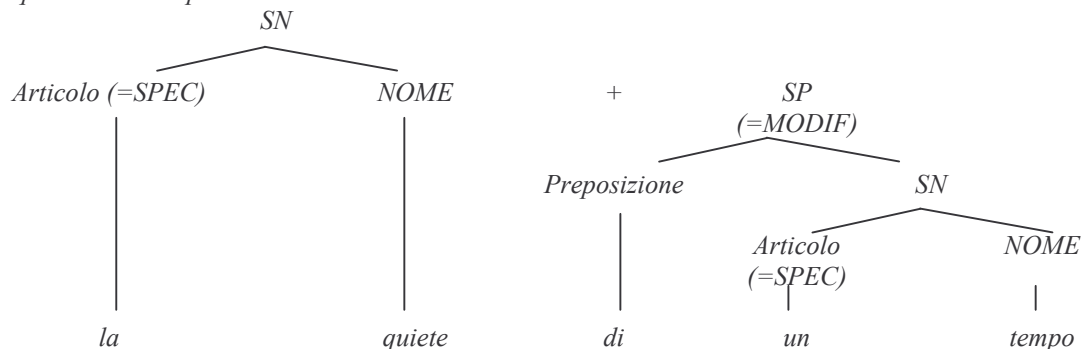
## Esercitazione 5

### 1) Rispondi alle seguenti domande.

1. Come si articola una frase eventiva dal punto di vista informativo?
2. In una frase passiva, il soggetto, l'agente e il topic coincidono sempre?
3. Quali sono i parametri che permettono di individuare un sintagma?
4. Quali sono i due modelli di descrizione della frase?
5. Che differenza intercorre tra gli argomenti e gli attanti?

### 2) Costruisci il grafo ad albero e classifica i seguenti sintagmi.

Es. *la quiete di un tempo* = SN



Una camera con vista; il cielo sopra i muri; non mescolare in fretta; le voci della sera; fra tre settimane; la vita dei folletti; adoro il silenzio; il servo delle dame; sono sorpreso; si svegliò; all'urto dei monsoni.

### 3) Nelle seguenti frasi indica le funzioni sintattiche e/o i ruoli semantici richiesti.

Es. *Sulla spiaggia di Carcais i pescatori del paese avevano trovato i resti del vascello Davemport.*

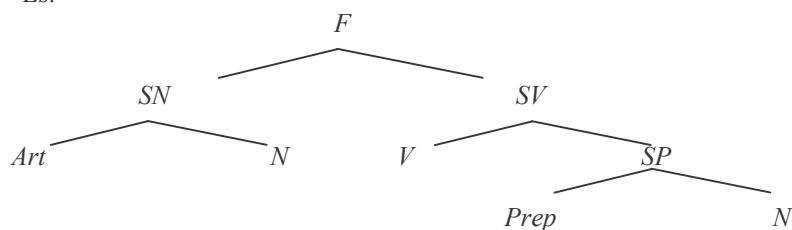
Soggetto: *i pescatori del paese*

Agente: *i pescatori del paese*

1. Complemento oggetto, agente: La prossima settimana ospiteremo a casa nostra degli amici tedeschi.
2. Soggetto, agente e paziente: La proposta di trascorrere l'intera giornata sull'isola fu accolta da tutti con entusiasmo.
3. Soggetto, beneficiario: Mi concederò una breve vacanza con gli amici.
4. Soggetto, paziente: La festa è stata organizzata da Gianna.
5. Soggetto, paziente: Il postino ha recapitato la lettera.

### 4) Trova la frase corrispondente al seguente grafo ad albero.

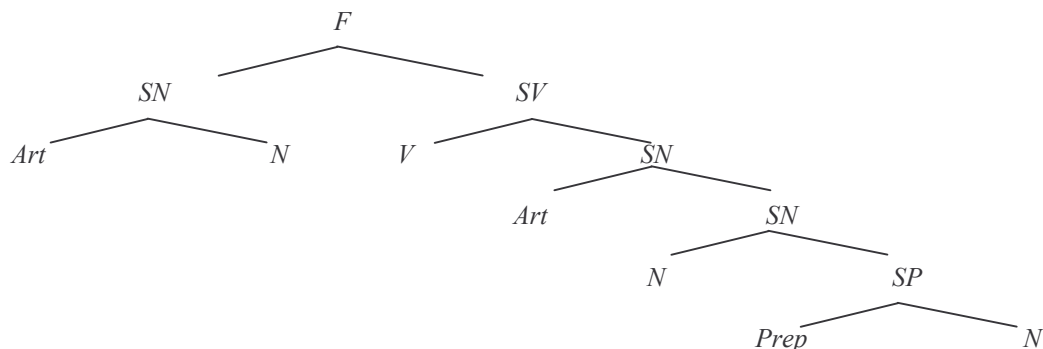
Es.



F1: *La bambina va a scuola.*

F2: *Il mio cane mangia un osso.*

F3: *Luisa parte per il mare.*



F1: Il cliente chiese il conto della cena.

F2: La maestra spiega i fiumi d'Europa.

F3: Il bambino ha inventato delle scuse.

**5) Trova quali regole di riscrittura generano la frase proposta.**

*Es. La bambina va a scuola*

$1) F \rightarrow SN + SV$

$2) F \rightarrow SN + SV$

$SN \rightarrow Art + N$

$SN \rightarrow N$

$SV \rightarrow V + SP$

$SV \rightarrow V + SP$

$SP \rightarrow Prep + N$

$SP \rightarrow Prep + N$

*La frase è generata dalle regole del gruppo 1.*

*I bambini mangiano i dolci che preparò la zia.*

1)  $F \rightarrow SN + SV$

$F_{Relativa} \rightarrow PronRelativo + SV$

$SN \rightarrow Art + N$

$SN \rightarrow Art + N + F_{relativa}$

$SV \rightarrow V + SN$

2)  $F \rightarrow SN + SV$

$F_{relativa} \rightarrow PronRelativo + SV$

$SN \rightarrow Art + N$

$SV \rightarrow V + SN$

**6) Classifica le seguenti strutture marcate, inoltre specifica se permettono di isolare il tema o il focus.**

*Es. Era tua madre che aveva telefonato.*

*Frase scissa. Permette di isolare il focus.*

1. L'ho pagata con il mutuo, la casa.
2. Me lo offri tu, il caffè?
3. REPUBBLICA, voleva!
4. Sono le segreterie che verificano il possesso dei requisiti.
5. C'era una volta un re.

**7) Svolgi i seguenti esercizi sulle valenze.**

*Es. Quante valenze ha il verbo 'baciare'?*

*Due valenze.*

*Esempi: qualcuno bacia qualcuno → Paolo bacia Paola.*

7.1. Quante valenze ha il verbo *costringere*? E il sostantivo *costrizione*? Esempificare.

7.2. Considerando il lemma del nome *chiamata*, come lo classifichereesti in base alla valenza?

Chiamata

s. f.

1 Il fatto di chiamare, di venire chiamato: *dare una chiamata a qc.; accorrere a una chiamata* | *Chiamata telefonica*, serie di squilli che annunciano una telefonata; correntemente, richiesta di conversazione telefonica: *una chiamata interurbana; c'è una chiamata da Roma per te* | *Chiamata luminosa, acustica*, in alberghi, collegi, ospedali e sim. segnale, spec. intermittente, con cui si richiede la presenza o l'intervento del personale addetto | *Chiama, appello: non rispondere alla chiamata.*

2 Invito, richiesta, ordine, di presentarsi in un dato luogo, o di svolgere una data attività: *chiamata alla polizia; chiamata alle armi; il medico ha ricevuto una chiamata urgente* | (dir.) *Chiamata in causa, in giudizio*, atto con cui una parte invita un terzo a intervenire in un processo | *Chiamata di correo*, accusa rivolta a un terzo di aver concorso a commettere un reato, mossa da chi sia già imputato per il medesimo | *Chiamata alla successione, all'eredità*, designazione a succedere fatta dalla legge o da un testamento.

3 Lungo applauso del pubblico, per chiamare un attore alla ribalta.

[...]